



Fondazione Orestyadi

FONDATORE LUDDOVICO CORRAO

ORESTIADI DI GIBELLINA 2022 SE LA MEMORIA HA UN FUTURO

8 LUGLIO - 6 AGOSTO
BAGLIO DI STEFANO, CRETTO DI BURRI
GIBELLINA, 41^A EDIZIONE

Franco Accursio Gulino - Pasolini, 2000. Olio su legno, 55x48 cm (particolare)

#pasolini100

L'ANTEPRIMA

progetto speciale per Pasolini 100

8 luglio dalle ore 19,00 – Baglio di Stefano

Pier Paolo Pasolini, eretico e corsaro

il cinema, il teatro: materiali per una ricognizione mostra a cura di **Umberto Cantone**

Le mura di Sana'a

omaggio a Pier Paolo Pasolini

opere di **Franco Accursio Gulino**
a cura di **Enzo Fiammetta**

ore 20,00

Una storia sbagliata

raccontando Pier Paolo

con **Fabrizio Romano** e **Gaia Insenga**
musiche eseguite dal vivo da **Angelo Sicurella**

ore 21,00

Per un'Orestide africana

con **Alessandro Haber**, **Imma Villa**, **Silvia Ajelli**
musiche dal vivo **Dario Sulis** e **Chris Obehi**
produzione esclusiva per Orestidi 2022
Progetto speciale MIC
Direzione Generale Spettacolo

9 luglio dalle ore 21,00 – Baglio di Stefano

Appunti per Pilade

progetto di scrittura scenica

multidisciplinare di Genia Labart Palermo

Performance artistiche: **Pindoc / Giovanna Velardi**, **Frazioni Residue / Dario Muratore**, **Compagnia Civilleri Lo Sicco**, **Curva Minore / Valeria Fazzi**

Consulenza drammaturgica: **Roberta Nicolai**
Elementi scenografici: **Roberto D'Alia**
produzione esclusiva per Orestidi 2022

a seguire

Appunti per un'Orestide africana

film documentario di **Pier Paolo Pasolini - 1975**

#giovaniartistiunder35

15 luglio ore 21,00 – Baglio di Stefano

Opera didascalica

testo e regia **Alessandro Paschitto**
con **Raimonda Maraviglia**, **Alessandro Paschitto**, **Francesco Roccasecca**
un progetto di **Ctrl+Alt+Canc**
premio under 35 **Leo De Berardinis 2021**
Teatro di Napoli- teatro nazionale

#pernondimenticare1982-1992-2022

16 luglio ore 21,00 – Baglio di Stefano

Nel nome di Maria

di **Chiara Gambino**

con **Chiara Gambino** e **Alba Sofia Vella**

musiche **Domenico Gargano**

Premio Mauro Rostagno 2021

Premio Festival l'ultima luna d'estate 2021

Menzione speciale

Gibellina #cittàlaboratorio2021

PRIMA NAZIONALE

17 luglio ore 21,00 – Baglio di Stefano

È la notte un raduno d'ombre

appunti su Falcone e altri testi

di **Franco Scaldati**

un progetto di **Franco Maresco** e **Claudia Uzzo**
video e regia di **Franco Maresco**

con **Melino Imparato**

musiche di **Salvatore Bonafede** e **Gabriele Mirabassi**
eseguite dal vivo da **Gabriele Mirabassi**

#riscrivendol'opera

22 luglio ore 21,00 – Baglio di Stefano

Così fan tutte

liberamente tratto dall'opera di **Mozart**

elaborazione musicale e arrangiamenti

Leandro Piccioni e **Mario Tronco**

libretto di **Andrej Longo**

direzione artistica **Mario Tronco**

regia di **Giuseppe Miale di Mauro**

con le **EBBANENSIS** **Serena Pisa** e **Viviana Cangiano**

e l'ensemble: **Alessandro Butera**, **Marcello**

Smigliante Gentile, **Gianluca Trinchillo**

23 luglio ore 21,00 – Baglio di Stefano

Rigoletto, la notte della maledizione

di e con **Marco Baliani**

musiche di **Giuseppe Verdi**, **Nino Rota**,

Cesare Chiacchiaretta

eseguite da **Giampaolo Bandini (chitarra)**

e **Cesare Chiaccheretta (fisarmonica)**

#giovaniartistisiciliani

24 luglio ore 21,00 – Baglio di Stefano

Quando le porte delle case

resteranno di nuovo aperte

testo e messa in scena di **Simone Corso**

drammaturg **Jovana Malinarić**

con **Simone Cammarata**, **Carmelo Crisafulli**,

Paola Francesca Frasca

premio under 35

Gibellina #cittàlaboratorio 2022

in collaborazione con **Scena Aperta – Palermo**
con il sostegno del Comune di **Gibellina**

PRIMA NAZIONALE

#vocididonne

29 luglio ore 21,00 – Baglio di Stefano

Isolina e le altre

quattro storie di donne

dai racconti di **Dacia Maraini**

a cura di **Silvia Ajelli**

con **Silvia Ajelli**, **Stefania Blandeburgo**,

Aurora Falcone, **Simona Sciarabba**

musiche eseguite dal vivo da **Gianni Gebbia**

PRIMA NAZIONALE

30 luglio ore 21,00 – Baglio di Stefano

Addio fantasmi

un progetto di **Fanny** e **Alexander**

tratto dal romanzo di **Nadia Terranova**

con **Anna Bonaiuto**, **Valentina Cervi**

drammaturgia **Chiara Lagani**

regia, scene e luci **Luigi De Angelis**

musiche e sound design **Emanuele Wiltshc Barberio**

costumi **Chiara Lagani**

IL CRETTO DI BURRI

LUOGO DELLA MEMORIA

un progetto inedito per il Cretto di Burri

Progetto promosso da **Regione Siciliana**

Assessorato Beni Culturali e identità siciliana

Soprintendenza di Trapani

#illuogodellamemoria

5 AGOSTO ore 18,45 – Cretto di Burri

Orazione per Falcone e Borsellino

nel giorno di San Rocco

di **Salvo Licata**

con **Fabrizio Ferracane**, **Filippo Luna**

e **Enrico Stassi**

musiche eseguite dal vivo da **Alessandro Presti**

con la partecipazione straordinaria di

VASCO BRONDI

con **Andrea Faccioli** alla chitarra

e **Daniela Savoldi** al violoncello

produzione esclusiva per Orestidi 2022

PRIMA NAZIONALE

6 agosto ore 18,45 – Cretto di Burri

SANI! Teatro fra parentesi

di e con **Marco Paolini**

musiche originali composte da

Saba Anglana e **Lorenzo Manguzzi**

DIRETTORE ARTISTICO **ALFIO SCUDERI**

biglietti esclusivamente online su:

www.fondazioneorestiadi.it

intero € 15 _ ridotto € 10 _ abbonamento € 85

Come Arrivare: Da Palermo e Trapani, Autostrada A29 direzione Mazara del Vallo, uscita Salemi/Gibellina. Usciti dallo svincolo seguire le indicazioni "Fondazione Orestidi"

Per informazioni:

festival@orestiadi.it

+39 0924 67844

www.fondazioneorestiadi.it

